

코로나19에 따른 비대면 온라인 성인태권도 교육의 필요성 및 발전방안

이경환(가천대학교 박사과정) · 김하영*(가천대학교 교수)

국문초록

이 연구는 코로나19 확산으로 인한 비대면 온라인 성인태권도 맞춤형 교육과 수련자들이 선호하는 다양성을 개선하는데 목적이 있다. 이에 대한 연구방법은 질적 연구의 표집방법인 ‘유목적 표집법’을 사용하였고, 결과를 도출하기 위하여 ‘귀납적 범주분석법’을 사용하여 다음과 같은 결과를 도출하였다. 첫째, 비대면 온라인 성인태권도 교육의 필요성은 사회 전반적으로 비대면 문화가 태권도 교육까지 확산되면서 언택트 시대에 익숙해진 환경에 적응하기 위해 비대면 태권도 교육은 당연히 개발되어야 한다. 둘째, 비대면 온라인 성인태권도 교육의 문제점은 ‘환경’, ‘교육방안’, ‘흥미유발’, ‘상호간의 소통 문제’가 주로 나타났다. 대면 교육과는 다르게 실시간으로 수련자의 정확한 자세교정이 어렵고, 서로의 표정을 볼 수 없어 실시간 이해도가 떨어진다. 그리고 태권도라는 무예의 특성상 일부 기술은 장소의 제한이 있어 일부 수련자에게는 문제로 나타났다. 셋째, 비대면 온라인 성인태권도 교육의 발전방안은 ‘학습관리시스템(LMS)’을 이용해 1:N 수업이 보편화 되도록 지도자는 도장프로그램을 재구성하여 수련생들에게 집중력을 높일 수 있는 콘텐츠와 온라인으로 쉽게 참여 가능한 수업환경을 만들 필요가 있다. 따라서 포스트 코로나 시대에는 태권도 관련기관에서 비대면 온라인 태권도 교육 프로그램과 다양한 콘텐츠 및 플랫폼 개발이 필요할 것으로 판단된다.

주제어 : 코로나19, 비대면, 온라인, 성인태권도 교육, 필요성, 발전방안

* kimpete@gachon.ac.kr

I. 서론

1. 연구의 필요성

2019년 12월 중국 후베이성 우한에서 원인불명의 폐렴환자의 발생을 시작으로 다음 해 1월, 국내에서도 첫 확진자가 확인되었다(질병관리청, 2020). 현재 대한민국은 누적 확진자만 약 30만 명에 달하고(Korean Centers for Disease Control & Prevention, 2021)있으며, 국내 및 국외에서도 코로나19(이후 코로나) 감염 증세와 속도가 가속화되어 지금도 전 세계를 휩쓸고 있기 때문에 이는 전 세계가 같이 공감하고 고민해야 하는 문제가 되었다.

첫 확진자의 발생을 시작으로 단시간 내 세계는 팬데믹 현상을 보이며, 세계보건기구(WHO)에서도 신종 코로나 바이러스의 공식명칭을 COVID-19로 발표했고, 대한민국 정부는 치료제가 개발되지 않은 상황에서 비밀이나 접촉을 통한 확산을 막기 위해 사람 간의 만남과 이동의 자유를 극도로 제한하는 ‘사회적 거리두기’를 적극적으로 시행하였다. 이로 인해 경제가 위축되고, 사회, 문화 등으로 활동이 축소됨에 따라 사회는 ‘셧다운(ShutDown)’ 상태에 돌입했다(반은아, 2020). 그로 인해 ‘언택트’ (Untact)는 하나의 문화로 자리 잡게 되었다. 사람들 간 대면접촉을 최소화하는 비대면(Untact)의 확산은 원격교육 및 재택근무가 급증하는 등 사회 전반의 활동 방법에 큰 변화를 가져오게 되었다(김두한, 이재봉, 2020).

현재 많은 자영업자들과 다양한 업종들 중에서 태권도장, 골프연습장, 헬스장, 수영장 등과 같은 실내 체육시설은 정부 권고에 따라 수시로 영업을 제한 받으면서 경제적인 타격을 입고 있다. 태권도장의 경우 코로나 방역을 위해 최소인원으로 수련하며, 마스크 필수 착용, 철저한 환기, 전문 업체 방역, 모든 수강생 체온 측정, 2m 이상 안전거리 확보, 개인위생교육 등 정부 방역 지침보다도 더 강한 내부 관리를 하고 있다(오노균, 2020). 이처럼 철저한 방역 관리를 통해 태권도장

은 코로나 감염 사례가 보고되지 않았음에도 불구하고, 고위험 시설로 분류되었다(선우유영, 정운덕, 2021).

지금까지 사스(2003), 신종플루(2009), 메르스(2015), 코로나(2019)까지 전 세계적인 유행 감염으로 사회는 큰 혼란을 겪어왔다(박성원, 김유빈, 2020). 그러나 과거의 사례를 살펴보면 바이러스는 사회 시스템을 마비시키거나 심리적 공포감을 조성하는 등 심각한 문제를 야기하기도 하지만 바이러스 종식 이후 기존의 사회 시스템을 변화시키는 계기를 만들어 놓기도 하였다. 코로나 발생 초기 상황만 해도 2020년 하반기쯤이면 이러한 상황이 어느 정도 종식될 것으로 기대하였다. 하지만 코로나의 확산추세가 장기화되고 그로 인한 공포가 만연되면서 이제 ‘W.C.(With Corona)’ 시대임을 염두에 두어야 하는 상황이 되었다.

우리는 이 시대를 겪어내는 동시에, 그 이후의 시대에 대한 대비를 해야 하는 역사적 지점에 있다. ‘위드’ 코로나 상황에서의 해법을 모색하는 동시에 ‘포스트 코로나’ 시대를 예측하고 전망해야 한다(신광철, 2020).

하지만 인류가 교육이란 것을 행해오면서 이뤄져 왔던 전통적인 교육 방식인 대면 교육이 이 같은 팬데믹 상황에서 이루어 질 수 없다는 현실을 인식하게 되었다. 교육 방법이 발전해감에 따라 부분적으로 행해졌던 비대면 온라인 교육 방법은 현 상황에서 교육계 전반적으로 행해져야 한다고 인식되어졌으며, 코로나를 통한 팬데믹 상황에 적극적으로 적용되고 있다. 특히 언택트라고 불리는 비접촉, 비대면의 시대에서 IT기술을 활용한 온라인 소통방법은 교육현장에서 특히 중요하게 다루어지고 있으며(이선희, 박정현, 2020) 새로운 교육의 패러다임을 조성하고 있다(안근아, 박정현, 2021).

비대면 온라인 강의는 일반적으로 녹화된 영상을 학습자가 학습하는 방식으로 질의응답 또한 온라인 시스템에 맞추어 이뤄진다. 이와 같이 온라인 강의는 녹음, 녹화된 강의 음성, 영상이 인터넷의 보급망을 통해 유통이 가능해진 시기부터 시작되었다. 온라인 강의의 유형에는 AOD(학습교안, 음성강의), VOD(학습교안, 동영상강의), HTML(HTML 템플렛, 텍스트 학습내용, 음성 강의 또는 동영상 강의),

실시간 프로그램(온라인 실시간 프로그램, Webex, Zoom 등 실시간 화상채팅 프로그램을 통해 온라인 비대면 수업을 진행하는 방식) 등이 있다(김규진, 2020).

그러나 이러한 비대면, 비접촉의 시대에서 비대면 교육은 기존의 사이버대학에서 수행하는 교육방법보다 부족하다는 의견이 많았고, 더불어 이러한 수업이 생소한 교수자 역시 비대면 시스템에 적응하기에 어려움을 토로하기도 하는 등 교수자와 학습자 모두 만족하지 못하는 상황이 전개되기도 하였다(최영준, 2020). 그로 인해 코로나로 갑작스러운 교육환경의 변화는 온라인을 활용한 비대면 교육 중심으로 이루어질 수밖에 없었고 이러한 비대면 온라인 교육은 장소와 활동의 직접적 제약으로 어려움을 겪을 수밖에 없는 상황이 되었다. 특히 신체를 움직이면서 교육이 이루어져야 하는 체육 및 스포츠 교육은 온라인 수업 상황에서는 다른 분야에 비해 더 어려운 환경에 처해지게 되었다(백채영, 김원정, 2020).

또한 1980년대 이전까지만 하더라도 성인층이 주를 이루었던 태권도가 오늘날 이러한 위기를 겪고 있는 것은 성인 태권도를 위한 시설 및 프로그램의 부재가 가장 큰 원인이라고 할 수 있으며 태권도 수련 연령층의 다양화를 위해서는 성인들에게 맞는 태권도장 운영 시스템과 태권도 수련프로그램이 필요한 시점이다(곽정현, 2011).

따라서 이 연구는 코로나19 확산으로 인하여 달라진 ‘비대면 온라인 성인태권도 교육의 필요성 및 발전방안’을 파악하여 향후 포스트 코로나 시대를 맞아 비대면 온라인 성인태권도를 맞춤형 교육과 수련생이 선호하는 다양성을 추구하는 ‘비대면 온라인 태권도 교육 콘텐츠 및 활성화 방안’을 위한 목적이 있다.

2. 연구문제

이에 따른 연구문제는 다음과 같이 설정하였다.

- 1) 비대면 온라인 성인태권도 교육의 필요성은 무엇인가?
- 2) 비대면 온라인 성인태권도 교육의 문제점은 무엇인가?
- 3) 비대면 온라인 성인태권도 교육의 발전방안은 무엇인가?

II. 연구방법

1. 연구 참여자

이 연구의 목적을 달성하기 위하여 참여자 선정은 질적 연구의 대표적 표집방법인 ‘유목적 표집법’을 사용하였다. 구체적인 선정기준은 태권도 지도 경험 10년 이상인 자로서 이에 따라 연구 참여자 8인을 선정하였으며, 연구 참여자의 개인 특성은 <표 1>과 같다.

표 1. 연구 참여자의 특성

구분	참여자 구분	성별	소속	사범자격증 급수	지도경력
다문화	참여자 1	남	국기원	2	37
	참여자 2	남	국기원	3	22
	참여자 3	남	국기원	3	13
	참여자 4	여	국기원	3	14
내국인	참여자 5	남	태권도장	2	35
	참여자 6	남	태권도장	3	40
	참여자 7	남	태권도장	3	20
	참여자 8	남	태권도장	3	13

2. 자료수집 및 분석

연구의 목적을 달성하기 위하여 ‘비대면 온라인 성인태권도 교육의 필요성 및 발전방안’이라는 주제로 반 구조화된 개방형 설문문을 실시하였으며, 첫 번째 집단은 세계태권도본부인 국기원 소속으로 비대면 온라인 성인태권도 교육을 실시하고 있는 교육사범 4인으로 명명하였고, 두 번째 집단은 개인 태권도장에서 비대면 및 대면을 병행하며, 온라인 성인태권도 교육을 실시하고 있는 교육사범 4인으로 명명하였다. 나누어진 두 집단의 자료를 바탕으로 의미 있는 결과를 도출

하기 위하여 질적 연구 방법 중 하나인 귀납적 분석연구법을 실시하였으며, 자료가 부족하다고 생각되는 경우 전화, SNS, E-mail을 추가 자료수집 하였다.

3. 자료의 진실성

이 연구의 자료 분석 시 자료의 진실성을 확보하기 위하여 다각적 검증을 실시하였다. 연구자의 주관성과 편견을 배제하기 위하여 전문가 집단을 형성하였다. 국기원에서 태권도 교육을 담당하고 있는 지도자 3인과 태권도 관련 연구에 참여 경험이 있는 체육학 박사과정 1인으로 구성하였다. 질적 연구 분석법 중 하나인 귀납적 범주분석의 수정 및 보완 확인을 태권도학과 교육학 담당 교수님과 분석과정 및 결과, 해석 단계 등 연구의 절차마다 전문가 협의를 거쳐 내용타당도(content validity) 및 자료의 진실성을 확보하였다.

Ⅲ. 결과

1. 비대면 온라인 성인태권도 교육의 필요성

비대면 온라인 성인태권도 교육의 필요성에 대하여 분석한 결과 <표 2>와 같은 결과가 나타났다. 이를 자세하게 살펴보면 두 집단 중 다문화 집단에서는 ‘현장’과 ‘관심’이 분석되었으며, 내국인 집단에서는 ‘비대면 온라인 태권도 교육 환경’으로 분석되었다.

표 2. 비대면 온라인 성인태권도 교육의 필요성

다문화		내국인		
대분류	중분류	소분류	중분류	소분류
필요성	현장	1대1 개인 수련	비대면 온라인 태권도 교육 환경	‘비대면 환경’으로 사람간의 접촉 차단
		지속적인 태권도 교육을 통한 실력향상		비대면 온라인 비즈니스가 팽창하는 시대
		비대면 교육을 통해 실제상황을 대체 가능		감염병의 노출 빈도에 따라 분야별 섀다운 발생
		사회적 거리두기로 인한 대면교육 제약 해결		환경에 따른 프로그램 재구성
		과거 대면수업을 유지하기 위한 방법		프로그램의 다양성
	관심	다양한 동작과 시연을 위해 지도자와 보조사범이 필요		울스톱 되는 구조를 타파 할 수 있는 방법
		새로운 수련환경 제공		섀다운 시 발생하는 ‘수련적응 리듬파괴’ 예방
		수련지속의 중요성		태권도 수련의 지속가능한 환경 제공
		인적 네트워크와 교육적 네트워크의 관심		비대면 문화가 태권도 교육까지 확산
		스마트 시대의 시간과 장소 제한 없음		
		필요한 시간에 온라인 교육가능		

2. 비대면 온라인 성인태권도 교육의 문제점

비대면 온라인 성인태권도 교육의 문제점에 대하여 분석한 결과 <표 3>과 같은 결과가 나타났다. 이를 자세하게 살펴보면 다문화 집단에서는 ‘온라인 환경’, ‘상호소통’, ‘교육’이 분석되었으며, 내국인 집단에서는 ‘수련 환경’, ‘흥미유발’, ‘상호소통’으로 분석되었다.

표 3. 비대면 온라인 성인태권도 교육의 문제점

다문화			내국인	
대분류	중분류	소분류	중분류	소분류
문제점	온라인 환경	온라인(네트워크) 접속 문제	수련 환경	제한된 발차기
		네트워크 환경에 따른 수련생 반응 문제		충간 및 측간 소음
		카메라의 각도와 위치에 따라 동작의 정확성의 문제		공간 부족
	상호 소통	온라인 교수법 문제	흥미 유발	온라인(네트워크) 접속 문제
		태권도 가치 전달문제		집중력 저하
		다수 수련생과 진행문제		질 높은 교육제공
		신규 수련생 모집문제		수련생이 느끼는 온라인 수련의 부정적 인식
		수련 시 방향성 문제		
	교육	질 높은 교육 문제	상호 소통	신규 수련생 모집문제
		수련생에게 좋은 피드백 줄 수 없는 문제		태권도 가치 전달 문제
		실력향상 기대문제		

3. 비대면 온라인 성인태권도 교육의 발전방안

비대면 온라인 성인태권도 교육의 발전방안에 대하여 분석한 결과 <표 4>와 같은 결과가 나타났다. 이를 자세하게 살펴보면 두 집단 중 다문화 집단에서는 ‘교육’ 및 ‘기술’이 분석되었으며, 내국인 집단에서는 ‘지도법’, ‘프로그램’, ‘LMS(학습관리시스템)’가 분석되었다.

표 4. 비대면 온라인 성인태권도 교육의 발전방안

대분류	다문화		내국인	
	중분류	소분류	중분류	소분류
발전 방안	교육	지도법	지도법	비대면 온라인 태권도 지도 방법
		인원		1:1 수련환경 비대면 온라인 콘텐츠의 다변화
		다양한 동작과 시연을 위해 지도자와 보조사범 추가		
	기술	프로그램	프로그램	도장 프로그램의 재구성
		동영상 제작		수련생들이 단시간에 집중력과 즐거움을 줄 수 있는 프로그램 개발
		콘텐츠 & 플랫폼 개발		온라인 태권도 수련은 ‘정적활동’의 수련
		비대면 온라인 태권도 지도 방법		
		대상에 맞는 온라인 태권도 교육의 세부적인 프로그램 개발		
		수준 높은 동영상 제작(오프닝 영상, 자막 등)		
		비대면 1:N 수업의 보편화 (Zoom 같은 플랫폼)		
		비대면 온라인의 콘텐츠&플랫폼 개발	LMS*	수련생의 출석체크
				수련생의 심사제도

IV. 논의

1. 비대면 온라인 성인태권도 교육의 필요성

‘사회적 거리두리’ 시행으로 인한 새로운 교육의 방법으로 비대면 교육은

* LMS; Learning Management System: 학습관리시스템

다양한 측면에서 필요성이 인식되고 있다. 또한 성인태권도의 수련 지속성과 수련자가 자율적으로 시간 장소에 제한이 없이 수련할 수 있다는 것에 필요성이 요구된다. 미래학자 제이슨 쉐커(Jason Schenker)는 코로나 이후의 세계(2020)의 저서에서 “온라인 교육의 확대와 재택근무의 증가”를 코로나가 가져온 두드러진 변화로 손꼽았다. “교육의 미래는 온라인이다”라고 강조한다. 온라인교육이 시작하면서 그 추세는 한동안 가속화되었는데 이제 코로나 사태로 인해 거의 모든 학생이 교실을 벗어나 온라인으로 수업을 듣는 것으로 나타났다.

온라인 수업은 대부분 본업이 있는 성인들에게 매일 현장에서 수련을 해야 하는 번거로움을 줄일 수 있고, 성인의 경우 다양한 매체로 온라인 수업에 참여가 가능하기 때문에 비대면 시기에 온라인 수업은 적절한 대체 방안으로 생각이 된다. 박순열(2020)은 4차 산업혁명의 시대에서 교육 분야는 혁신적인 변화를 요구하며, 특히 코로나로 교육환경은 온라인 비접촉, 비대면의 형태를 요구하고 있다. 이러한 비대면 형태의 수업에서도 학생들은 대면수업과 같은 수준의 수업의 질이 유지되고, 효과적인 학습 환경을 바라고 있으며, 이에 따른 수업 운영의 형태가 이루어져 한다.

또한 태권도 수련이 신체의 능력만 향상하는 무예가 아니기 때문에 기존 수련자에게 지속적인 수련의 중요성 또한 인식할 수 있도록 하는데 목적을 두고 현장에서는 섯다운으로 인한 대면교육의 제약을 해결 할 수 있을 것이다. 김수정, 정근영(2020)은 기존의 태권도 교육이 신체를 충분히 움직일 수 있는 ‘도장’이라는 장소에서 함께 수련하는 수련생들과 지도자(교수자)의 지도에 의해서 이루어지는 형태로서, 태권도는 집단 수련을 통해 정신적, 신체적 수련이 이루어져 왔다. 그러나 안근아, 곽정현(2021)은 비대면 수업은 이러한 기존의 교육방식과는 생소한 형태이고, 특히 녹화강의로 인해 이루어지는 경우 제한된 공간 속에서 교수자의 관리 없이 혼자서 수행해야만 상황이다. 이로 인해 동작 수행 후 피드백을 받을 수 없는 등 온라인 녹화 강의를 수강했던 학생들의 만족도는 대면 수업의 만족도보다 부정적으로 나타났다. 이러한 녹화강의의 단점을 보완하고 대면 강의를 할

수 없는 코로나19 팬데믹 상황에서 온라인 교육의 만족도를 높이기 위해 실시간 온라인 강의 시스템을 활용하여 비대면 실시간 실기 수업을 실시하게 된 배경이 되었다.

2. 비대면 온라인 성인태권도 교육의 문제점

코로나 확산세가 장기화됨에 따라 단기적으로 시행될 것이라고 여겼던 온라인 수업의 한계점이 드러나기 시작했다. 수련자의 흥미지속성에 관한 문제나 개인의 수련환경이 다른 것에서 나타나는 소통문제, 공간의 제약으로 인한 수련자의 실력향상 기대문제나 그에 맞는 피드백, 지도자의 온라인 수업에 맞는 콘텐츠 개발의 필요성 등 수련자와 지도자 간의 효율적인 비대면 수업을 진행하기 위해서 다양한 문제점이 제시 되었고, 이러한 문제점이 세 가지로 분류하였다.

다문화 집단에서 소통이란 가장 중요한 비중을 차지하는 부분으로 수련자의 한국어 실력이 모두 같지 않다는 점에서 비대면 수업에서 제약이 생기게 될 수밖에 없고, 일대 다수의 수업 진행시 직문직답 형태의 진행이 어렵다는 점, 개인 피드백 과정에서 생길 수 있는 수련자의 집중력 저하가 문제점으로 제기 되었다.

안근아,곽정현(2021)은 비대면 실시간 강의는 학습자들의 잘못된 동작들을 캐치하여 바로 수정 받을 수 있다는 장점이 있다. 김규진(2020)의 ‘의사소통은 온라인상의 학습자를 교육에 더욱이 몰입 할 수 있도록 유도하며 타인과의 교류를 통해 보다 다양한 교육 효과를 이끌어 낼 수 있다.’ 라고 소통의 중요성을 설명하고 있으며, 이러한 교수자와 학습자간 실시간으로 원활한 소통을 통해 학습자의 학습 상태를 모니터링 하고 상호간 피드백을 교환하면서 대면 수업에서와 같은 소통 효과를 낼 수 있다. 또한 대면 강의 시에는 학생이 교수에게 질문하기 부담스러울 수도 있지만, 이메일, 단톡방 등을 활용하여 의사소통을 통하여 질문과 답변을 받는 등 상호작용이 이루어지기도 하였다(유지은, 2020).

그리고 기존 일반 성인태권도 수련자들은 대면교육에 적응되어 비대면 교육의

부정적 인식과 가족과 같이 거주하고 있는 주거형태에서 수련자가 활용할 수 있는 공간의 확보가 가장 중요한 문제로 제시 되었다.

두 그룹 모두 기존 태권도수련자들의 교육을 유지하기 위한 방안으로 온라인 수업 자체는 좋은 대체 수단이지만 ‘신규 수련생의 모집이나 태권도의 가치 전달문제에 대해서는 어렵다’ 고 생각하고 있었다.

나아가 온라인 수업의 방향성에 대해 상호가 소통할 수 있도록 하는 방법과 정보를 제공하는 시스템 중 어느 것이 더 수련자에게 도움이 되는지 아직까지 공적인 콘텐츠 개발이 되지 않았다는 것이 문제점으로 제시되었다.

정근영(2021)의 연구에 따르면, 비대면 온라인 콘텐츠는 성인 수련층에게도 효과적일 수 있다. 청·장년층의 경우 온라인에 접속할 수 있는 다양한 매체에 대한 이해도가 높기 때문에 그 활용이 어린 수련생들보다 더 활발할 수 있다. 또한 본업과 운동의 병행이 쉽지 않은 상황에서 비대면 온라인 콘텐츠를 통한 수련은 매일 현장에 와서 수련을 해야 하는 번거로움을 줄이고 시간을 자율적으로 활용할 수 있는 좋은 운동 방법이 될 것으로 예상된다. 이는 태권도 수련이 태권도와 관련된 기술만을 향상시키는 것이 아닌 신체를 이용한 모든 운동 활동을 하는데 도움이 되는 다양한 신체적 능력의 향상을 가능하게 하여 더욱 효과가 있을 것이라 생각된다.

3. 비대면 온라인 성인태권도 교육의 발전방안

임태희(2007)는 태권도장 수련 프로그램도 다변화 되어, 인성교육, 승급 및 승단심사의 각종 경연대회 참가, 야외활동 등 다양한 응용 프로그램을 포함시키고 있는 추세라고 보고 있는데, 태권도 본질을 벗어나는 응용프로그램의 도입에 비판적인 전문가들도 있지만 다양한 프로그램의 제공은 수련생의 심리적 변화에 긍정적으로 기여할 것 이라는 것이 일반적인 견해라고 주장하고 있다.

수련동작의 정확한 교정을 위해 다양한 동작과 시범을 영상으로 제작하여 수련자가 매체에 쉽게 접근 할 수 있도록 개인 콘텐츠가 개발되어야 할 것이다.

또한 비대면 온라인 태권도 콘텐츠는 국기원을 중심으로 하여 공공적 성격을 띠게 하여 단순하게 개인이 정한 교육방향이나 내용이 아닌 공인(公認)된 내용이라는 점을 강조한다면 수련생과 수련생을 통제하는 학부모에게 신뢰를 높일 수 있을 것으로 기대된다(정근영, 2021). 다만 콘텐츠의 방향이나 내용은 앞서 언급한 것처럼 주관기관에서 담당하되 콘텐츠의 제작은 각 수련장의 지도자가 담당하는 것이 좋을 것이라 판단된다.

또한 1:N 수업이 보편화 되도록 태권도장 프로그램을 재구성하여 수련생들에게 집중력을 높일 수 있는 콘텐츠와 온라인으로 쉽게 참여 가능한 수업환경을 만들기 위해서 새로운 플랫폼의 개발 또한 계속 연구되어야 한다. 학습관리시스템(LMS)으로 수련생의 비대면 학습을 계속적으로 지원 및 유지하며, LMS의 장점인 반복학습을 통하여, ‘성취감 ‘과 ‘ 지속성 ‘ 측면에 성과를 두고, 소통의 어려움을 극복할 수 있다(손경아, 우영희, 2010). 사용자들은 기능 수가 많은 것보다 자신이 원하는 기능 중심의 재구성이 가능하고 유용하게 활용할 수 있는 체제와 단순해도 상호작용이 현실적으로 가능한 시스템(김용, 2014)이 필요하므로 이에 맞춤 시스템을 구축 할 필요성이 있다.

V. 결론 및 제언

이 연구는 코로나19에 따른 ‘비대면 온라인 성인태권도 교육의 필요성 및 발전방향’에 대한 연구이며, 성인을 대상으로 수련하고 있는 국기원(다문화)지도자와 개인 태권도장(내국인)지도자의 ‘귀납적 범주분석’을 하여 향후 ‘비대면 온라인 태권도 교육 콘텐츠 활성화’로 포스트 코로나 시대를 맞아, 맞춤형 교육과 수련자가 선호하는 다양성을 개선하기 위한 목적으로 다음과 같은 결론을 도출하였다.

첫째, 비대면 온라인 성인태권도 교육의 필요성은 ‘현장’과 ‘관심’, ‘비

대면 온라인 태권도 교육 환경' 이 나타났다. 이는 여러 측면에서 요구되어지고 있다. 코로나19로 인하여 사회 전반적으로 비대면 문화가 태권도 교육까지 확산 되면서 언택트 시대에 익숙해진 환경에 적응하기 위해 비대면 태권도 교육은 당연히 개발되어야 한다. 나아가 태권도장이나 태권도 기관단체에서도 온라인 교육과 오프라인 교육을 함께 병행하여 포스트 코로나 시대에 맞는 새로운 태권도 교육의 변화가 시작되어야 할 것이다.

둘째, 비대면 온라인 성인태권도 교육의 문제점은 '환경', '교육방안', '흥미유발', '상호간의 소통문제' 가 나타났다. 대면 교육과는 다르게 실시간으로 수련자의 정확한 자세교정이 어렵고, 서로의 표정을 볼 수 없어 실시간 이해도가 떨어진다. 그리고 태권도라는 무예의 특성상 일부 기술은 장소의 제한이 있어 일부 수련자에게는 문제가 되기도 한다는 결론이 나왔다. 그것은 아직 기존 도장프로그램을 온라인수업 프로그램으로 변환하여 콘텐츠를 개발하기에는 우리가 코로나시대에 당면해 있고, 일대 다수의 온라인 수업에서 수련자에게 효과적인 수업전달 방식을 아직 개발하지 못한 것으로 나타났다.

셋째, 비대면 온라인 성인태권도 교육의 발전방안은 '교육', '기술', '지도법', '프로그램', 'LMS(학습관리시스템)' 가 나타났다. '학습관리시스템(LMS)' 을 이용해 1:N 수업이 보편화 되도록 지도자는 전달하기 쉬운 새로운 지도 방법을 지속적으로 연구해야 한다. 또한 도장프로그램을 재구성하여 수련생들에게 집중력을 높일 수 있는 콘텐츠와 온라인으로 쉽게 참여 가능한 수업환경을 만드는 것이 필요하다. 온라인 콘텐츠 수업의 장점인 반복학습을 통하여, '성취감' 과 '지속성' 측면에 성과를 두고, 수련자들을 교육해야 한다.

비대면 온라인 성인태권도 교육은 다양한 문제점에도 불구하고 비대면 시대의 온라인 학습은 선택이 아닌 필수로 변화하는 교육 정책에 대응하여 지도자들은 온라인에서 수련자와 효율적으로 수련할 수 있도록 계속적인 지도방안 연구가 필요하다. 성인 태권도 수련자는 기존 수련 지속과 실력향상(승급·단심사) 등을 목적으로 태권도 교육수련에 참가하고, 수련자의 온라인 수업목적이 다르다는 점을

이해하여 대상자 그룹에 맞는 태권도 교육의 세부적인 프로그램 개발이 되어 진다면 거리두기로 접촉이 제한되어진 시기에 수련자에게 알맞은 도움이 될 것이다.

후속연구에서는 포스트 코로나 시대를 맞아, 태권도 관련기관에서 비대면 온라인 태권도의 세부적인 교육 프로그램과 콘텐츠 및 플랫폼 개발이 확대 되어야 하며, 이러한 태권도 발전을 위해 관련 연구는 우리가 후손을 위해 서로 화합하고 노력해야 할 부분이다.

참고문헌

- 곽정현(2011). 성인태권도 활성화를 위한 수련 프로그램의 개발을 위한 방향모색. 세계태권도문화학회지, 2, 1-12.
- 김규진(2020). 온라인 무용교육 서비스 품질이 학습 만족도에 미치는 영향 연구. 한국무용교육학회지, 31(4), 117-134.
- 김두한, 이재봉(2020). 태권도 산업과 포스트 코로나 시대 대응 방안. 세계태권도문화학회지, 11(4), 53-61.
- 김수정, 정근영(2020). 코로나바이러스 감염증-19(COVID-19)을 통해 변화를 시도하는 태권도교육 프로그램과 지도사예에 대한 연구. 세계태권도문화학회지, 11(3), 47-63.
- 김용(2014). 원격교육연수 질 제고를 위한 학습관리시스템 기능 분석 연구. 디지털융복합연구, 12(6), 569-577.
- 김한나(2021). 코로나19로 인한 원격수업 유형에 따른 사범학부 학생들의 강의만족도와 학습효과 연구: 동영상 제작수업과 실시간 화상수업을 중심으로. 학습자중심교과교육연구, 21(2), 173.
- 김현경(2013). 온라인 음악교육 콘텐츠 현황. 한국콘텐츠학회. 16(3)
- 박성원, 김유빈(2020). 사스에서 코로나19까지: 세계적 감염병과 사회적 이슈. 한국사회과학연구회, 109, 35-67.
- 박순열(2020). 사회는 코로나-19를 대처할 수 있는?: 사회 가능성과 변화에 대한 관

- 찰. 공간과 사회, 30(3), 62-98.
- 반은아(2020). **코로나19 이후 태권도장의 경영환경 변화 예측 및 대응방안**. 국기원 태권도연구, 11(4), 15-29.
- 석류, 광정현(2019). **나는 태권도를 왜 하는가? : 태권도 전공생의 수련동기와 미래 계획에 대한 고민**. 한국체육과학회지, 28(3), 177-190.
- 선우유영, 정운덕(2021). **코로나19에 따른 태권도사범의 어려움과 극복 전략 탐색 : Giorgi 현상학적 접근**. 한국스포츠사회학회지, 34(1), 1-21.
- 손경아, 우영희(2010). **요구분석을 통한 원격교육기관 학습관리시스템 비교분석 및 개선방안 도출**. 평생학습사회, 6(2), 127-149.
- 신광철(2020). **위드/포스트 코로나 시대 문화콘텐츠 교육의 방향**. 인문콘텐츠학회, (59), 107-129.
- 안근아, 광정현(2021). **코로나19, 팬데믹 시대 줌(Zoom)을 활용한 비대면 실시간 실시간 수업에 대한 태권도학과 학생들의 인식**. 세계태권도문화학회지12(2), 1-14.
- 양해림(2020). **코로나19와 뉴노멀의 인문학 -코로나19 이후, 인문학의 미래와 전망을 중심으로-**. 충남대학교 인문과학연구소.
- 오노균(2020). **태권도 사범님 힘내세요**. 금강일보, <http://www.ggilbo.com/news/articleView.html?idxno=793162>.
- 유지은(2020). **비대면 수업에 대한 학생들의 인식과 만족도 연구**. 기독교교육정보, 67, 277-298.
- 이선희, 광정현(2020). **언콘택트 시대를 위한 유튜브 홈트레이닝 채널 분석**. 한국체육과학회지, 29(6), 181-191.
- 임태희 (2007). **태권도 수련의 심리적 변화모형 개발 및 효과검증**. 서울대학교 일반대학원 박사학위논문
- 정근영(2021). **코로나19 이후 태권도 수련 의식 변화에 기반을 둔 수련 프로그램의 방향성 연구**. 학습자중심교과교육연구, 21(9), 911-922.
- 제이슨 생커(2020). **코로나 이후의 세계**. 미디어숲, 박성현 옮김.
- 질병관리청(2020). **검역단계에서 해외유입 신종코로나바이러스 확진환자 확인 감염병 위기경보를 ‘주의’ 단계로 상향, 대응**. <http://www.kdca.go.kr/>

board/

Korean Centers for Disease Control & Prevention(2021). <http://ncov.mohw.go.kr/en/>.

ABSTRACT

A Study on Necessity and Development Plans of Untact-Online Adult Taekwondo Class in COVID-19

Lee, Gyeong-Hwan · Kim, Ha-Young*(Gachon Univ.)

The purpose of this research was to improve untact-online customized Taekwondo class for adults and increase diversity preferred by trainees as COVID-19 has spread out. As to research methods, ‘The Purposeful Sampling’ for qualitative study was adopted. To come up with research findings as shown below, ‘Inductive Categorical Analysis’ was used. First, When it comes to necessity of untact-online adult Taekwondo class, the untact Taekwondo class must be developed to adjust to untact-friendly environment as the untact culture has expanded across society, even Taekwondo education as well. Second, Untact online adult Taekwondo class has problems including environment, education plan, arousing interest, and mutual communications. Unlike face-to-face education, it’s hard to correct posture of trainees accurately in real time. Also, it’s impossible to see each other’s face, which results in lower understanding in real time. Third, The trainers are required to re-organize Taekwondo studio program using Learning Management System(LMS) to generalize 1:N classes, and also create contents to keep trainees focused on the class and class environment where the trainees easily participate in online in order to develop the untact-online adult Taekwondo class.

Keyword: COVID-19, Untact, Online, Adults Taekwondo Class

논문투고일 : 2021.09.27.

심사일 : 2021.11.08.

심사완료일 : 2021.11.14.